

# LIMUN

LICEO'S MODEL UNITED NATIONS

## Asamblea General



### *Topic B: "La censura y manipulación en los medios de comunicación"*

Escrito por: Mariana Obregón Bremer

Traducido por: Eugenia Macedo

#### I. ANTECEDENTES DEL COMITÉ

La Asamblea General es el comité principal de las Naciones Unidas (ONU). Aquí, los delegados se reúnen para discutir temas polémicos, principalmente aquellos relacionados con la paz y la seguridad internacionales. Además de esto, la Asamblea General también es responsable de supervisar el presupuesto de la ONU, el funcionamiento general de la organización y la admisión de nuevos miembros.

Hoy, la Asamblea General está compuesta por 193 miembros de la ONU, cada uno de los cuales tiene voz y voto. Todos tienen una responsabilidad colaborativa para encontrar soluciones en temas importantes como asuntos políticos, humanitarios, sociales, económicos y legales. Su objetivo es llegar a un acuerdo general para lograr los 4 propósitos de la ONU, que son: mantener la paz y la seguridad internacionales, fomentar las relaciones entre las naciones y favorecer la

cooperación internacional para la solución de problemas, y siempre respetar los derechos humanos.

## II. HISTORIA DEL TEMA

### A. Introducción

El auge de la tecnología ha provocado cambios drásticos en nuestro comportamiento; por ejemplo, ha aumentado la eficiencia y facilitado la productividad en los sectores laborales y educativos. Asimismo, nos ha facilitado el acceso a los medios de comunicación e información, así como las noticias y las redes sociales. A lo largo de los años, se han producido avances notorios en este tipo de medios; usuarios e innovadores han aprendido a navegar y mejorar su utilización. En consecuencia, han surgido a gran escala abusos e intentos de manipulación para reducir la percepción del público y desviar sus pensamientos sobre temas concretos. Situaciones como las elecciones presidenciales, la incitación a la violencia y la aparición de los términos " shadow-banning " y " cancel culture " han hecho resurgir a la opinión pública debido a la difamación de los medios de comunicación.

### B. Evolución del tema

La censura se refiere a la eliminación de ciertos contenidos en los medios de comunicación que se consideran censurables y ofensivos para el público. Estos contenidos pueden estar relacionados con la religión, ideologías, movimientos, etc... La decisión de bloquear la información en los medios de comunicación la toman principalmente personas descontentas, grupos idealistas o incluso el propio gobierno. La censura ha sido relevante desde la Segunda Guerra Mundial; los nazis desintegraron todo lo relacionado con el judaísmo, incluso a las personas. Afortunadamente, la

sociedad ha aprendido de sus errores pasados, aún así los siguen cometiendo. Mencionado previamente, las redes sociales se han convertido en una herramienta de manipulación utilizada por quienes persiguen un objetivo concreto, como ganar seguidores, exponer información, manifestar la propia opinión, etc. Quienes poseen tales objetivos suelen influir en el algoritmo para alcanzar sus deseos. Algunos, sin embargo, no tienen aquella intención de causar daño, considerando que se benefician de la plataforma puramente para expresar sus sentimientos sobre un tema en particular. Sin embargo, aquellos que desean manipular a través de la censura deberían ser realmente considerados el peligro de las redes sociales.

Hoy en día, especialmente en tiempos de crisis, los usuarios de las redes sociales deben navegar por las plataformas con precaución, ya que están expuestos a encontrarse eventualmente con diversos contenidos manipulados o incluso con los llamados deepfakes (vídeos o audios editados). Hoy en día, los medios falsificados son increíblemente accesibles y, en la mayoría de los casos, apenas perceptibles. Los individuos o grupos detrás de los medios manipulados han trabajado con herramientas alternativas y avanzadas, como la inteligencia artificial y el photoshop.

Instagram es una plataforma conocida por basarse en la IA para controlar el algoritmo, algo que influye en lo que el público puede ver en función de sus "me gusta" y búsquedas. En otros casos, los acontecimientos históricos también se han manipulado para evitar acusaciones actuales no deseadas, un ejemplo siendo el asesinato del presidente estadounidense John F. Kennedy; se ha afirmado que el asesinato no fue

realizado por una persona armada al azar, sino por el propio gobierno que quería deshacerse de una posible gran amenaza. En resumen, la manipulación de los medios de comunicación y otros tipos de estrategias que distraen a los usuarios de su entorno distorsionan consecuentemente la realidad. Lo que pretenden es controlar a una masa de personas desinformadas que dependen de la realidad implantada inconscientemente en sus mentes por los medios de comunicación.

De la misma manera, se utilizan distintas maniobras para controlar las opiniones de la gente sobre temas concretos. Lo que suele suceder hoy en día es la anulación de una persona concreta por sus creencias o por acusaciones pasadas. La persona puede formar parte de una minoría o ser muy poderosa, como el presidente. Independientemente de su postura social, la gente tiene la capacidad de acusar su voz, y las plataformas, para protegerse, las bloquean permanentemente sin cuestionarlos. Inevitablemente, esto ha causado gran controversia entre el público, que considera que las plataformas están violando el derecho a la libertad de expresión. Sostienen su postura, afirmando que no se debe de alterar la verdad. Sin embargo, otros responden a estas afirmaciones diciendo que es necesario deshacerse de opiniones que, en esencia, podrían causar daño a la percepción de los usuarios. Magnificando la situación, algo es evidente: eliminar información o publicarla repercute sin duda en el público. Por tanto, ¿es la censura la mejor opción para controlar ese impacto? ¿O atenta contra los derechos de la sociedad?

### C. Eventos relevantes

#### El Presidente Donald Trump es censurado en Twitter

El pasado enero del 2021, Twitter prohibió permanentemente el acceso a la plataforma al presidente de Estados Unidos. El motivo de esta decisión es haber incitado supuestamente a la violencia, algo que infringe las normas de la aplicación. Esto provocó un movimiento dentro de la aplicación, teniendo en cuenta el poder de oposición entre Twitter y el Presidente. Sin embargo, más tarde se descubrió, concretamente el año pasado, que no fue una decisión fácil. Más tarde, Trump recuperó el acceso en cuanto Elon Musk accedió al cargo en la plataforma. Tras esta situación, los archivos que contenían las discusiones para prohibir a Trump fueron expuestos al público por el propio Presidente.

#### El voto constitucional en Chile, objetivo de una campaña coordinada de hashtags antes de las elecciones

Tan pronto como comenzaron en Chile las violentas protestas a nivel nacional contra la desigualdad social y económica en octubre de 2019, se produjo una negociación entre los partidos políticos del país para poner fin a la crisis. Discutieron la sustitución de la constitución de 1980, establecida durante una dictadura, por una nueva constitución más diplomática. Se celebró una reunión para que los ciudadanos expresaran su posición en cuanto a la decisión. Sin embargo, una campaña de manipulación mediática de la derecha se apoderó de Twitter para expresar su desaprobación. Publicaron continuamente hashtags en la plataforma rechazando la nueva Constitución, junto con un torrente de desinformación. Esto confundió a los chilenos

sobre las intenciones de esta nueva constitución antes de las elecciones oficiales.

Científicos en contra de la vacuna del Covid-19 son censurados.

En cuanto apareció la vacuna COVID-19, numerosos científicos decidieron investigar más a fondo sobre esta. Muchos empezaron a afirmar que la vacuna provoca coágulos sanguíneos e insuficiencia cardíaca, teniendo en cuenta el rápido aumento de muertes a causa de la vacuna. Además, el hecho de que las personas vacunadas, incluso con tres dosis, pudieran enfermarse, aumentó la desconfianza en cuanto a la vacuna. Esto provocó una sensación de alarma en todo el mundo y muchos ciudadanos se negaron a vacunarse. Mientras el número de casos de COVID-19 se disparaba, el gobierno insistía en que la gente se vacunara. Para evitar que se multiplicaran las dudas y la desinformación, los científicos que tocaban el tema fueron eliminados permanentemente de las redes sociales. Como alternativa improvisada, muchos empezaron a exponer aún más la vacuna en sus propios medios.

### III. CURRENT ISSUES

#### A. Panorama

Hoy en día, la mayoría de los países creen que la manipulación de los medios de comunicación no debe producirse en lo absoluto. Cualquier intento de desviar la opinión de la audiencia, podría poner en peligro una situación importante o incluso una crisis. Evidentemente, existe un consenso global que demuestra el rechazo a cualquier mención de política, religión, ideologías, o cualquier cosa que pueda generar movimientos masivos y no buscados en las

plataformas. En general, es evidente que la mayoría de los países se esfuerzan por evitar los conflictos relacionados con la manipulación de los medios de comunicación. Sin embargo, al darse cuenta del grado de influencia que los medios de comunicación poseen sobre la sociedad, el gobierno de la misma manera se ha aprovechado de ello sobre sus ciudadanos.

## B. Points of view

### Estados Unidos de América

Los Estados Unidos han sido principalmente víctimas de la censura y la manipulación de los medios de comunicación. Al poseer un inmenso poder, siempre se producen batallas y disputas indirectas dentro de las plataformas tecnológicas (especialmente Twitter). Además, teniendo en cuenta la evidente polarización entre demócratas y republicanos, la tensión está siempre presente. Ambos bandos aspiran a dominar las ideologías y funciones del país, aun considerando que sus ideas se repelen mutua y totalmente. Por ello, los estadounidenses se adaptan continuamente a la creciente oposición en torno a un tema concreto; es increíblemente difícil evitarlo. Aunque se puede llegar a un término medio, esas opiniones polarizadas simplemente nunca pueden estar en acuerdo. Algo extremadamente influyente en el dominio de las ideologías es el gobierno y sus senadores; su postura define las acciones y decisiones del país. La censura es vista positivamente por los demócratas, mientras que es vista negativamente por los republicanos.

### Irán

La censura en Irán se utiliza principalmente para mantener la estabilidad en el país. Sirve para impedir que

reformistas, contrarrevolucionarios e ideologías religiosas no aprobadas difundan sus peligrosas creencias. Actualmente, Irán soporta un preocupante conflicto político; por desgracia, son frecuentes las protestas contra el trato injusto de la Policía y del propio gobierno. Sin embargo, Irán contiene un acceso limitado a los foráneos recientes. Por ello, aquellos periodistas que desean investigar la situación no se les permite poner un pie en el país. La información sobre las protestas se basa únicamente en las cintas que los ciudadanos consiguen llevarse. Además, desde el auge de la tecnología, la República iraní tiene un control absoluto sobre ella, lo que significa que el flujo de información en los satélites es analizado por el gobierno antes de difundirla. Ciudadanos molestos han intentado destruir los satélites, pero los medios de comunicación siguen estando cuidadosamente protegidos y vigilados.

### Corea del Sur

Corea del Sur ha sido protagonista de numerosos casos de difusión de rumores y censura. Varios de ellos están relacionados con las relaciones internacionales. Por ejemplo, en 2008 estallaron intensas protestas contra el transporte de carne estadounidense en Corea del Sur porque muchos rumores afirmaban que estaba contaminada. Asimismo, la desinformación ha provocado tensiones en el gobierno, ya que Yook Seok-youl, un personaje importante conservador, abandonó voluntariamente su cargo por haber sido falsamente acusado de acciones perjudiciales. Para tomar medidas, Corea del Sur ha aumentado la movilización militar para eliminar cualquier tipo de información manipulada en los medios de comunicación. En la actualidad, Corea del Sur es uno de los países más tecnológicamente avanzados del



mundo. Aunque la libertad de expresión se respeta en su mayor parte, el gobierno ejerce una censura activa en Internet basada en tres leyes: la Ley de Seguridad Nacional, la Ley Básica de Prensa y el Artículo 21.

### Australia

El gobierno australiano afirma que quienes desinforman en los medios de comunicación, la mayoría de las veces lo hacen sin intención. Aunque sea engañoso, el gobierno asegura que las personas que están detrás no quieren hacer daño. Sin embargo, cuando se hace malintencionadamente, crea un profundo impacto, especialmente en los asuntos democráticos del gobierno, ya que afectan a las posturas políticas. Por lo tanto, Australia está abierta a la interferencia extranjera y resuelve pacíficamente el problema en relación con el impacto que tiene en las elecciones, aunque la mayoría de las veces, afecta negativamente a Australia, políticamente hablando. Sin embargo, aunque Australia trata de evitar daños dentro del gobierno, el país es acusado en gran medida de censura mediática, ya que soporta desesperadamente la desinformación a gran escala de los medios de comunicación.

## **IV. ONU y ACCIONES EXTERNAS**

### **A. ONU**

El Consejo de Derechos Humanos ha desarrollado recientemente el Artículo 19 en julio de 2021. Liderado por Brasil, Túnez, Estados Unidos, Suecia, Nigeria y otros 70 países, el artículo pretende poner fin por completo a la violación de los derechos humanos en las plataformas. La censura está gobernando en Internet, y se ha convertido en un problema cada vez más evidente desde la pandemia. Con este artículo, la organización ha construido las siguientes resoluciones que

protegen la libertad de expresión: cesar los bloqueos de internet y otros tipos de censura con la ayuda de datos recopilados y analizados, y lograr la neutralidad de la red (tratar por igual todo tipo de información independientemente de su origen). Aunque se han tomado medidas, al final se siguen censurando usuarios.

En cuanto a la manipulación mediática y la desinformación, la ONU sigue luchando contra la situación. Desde que empezó la pandemia, gran cantidad de falsos rumores llenaron el Internet. Como resolución, la ONU se propuso imponer información fiable en Internet. Por ello, ese mismo año, la ONU lanzó una Iniciativa de Respuesta de Comunicaciones COVID-19 basada exclusivamente en la ciencia, las soluciones y la solidaridad. Estas acciones fueron y siguen siendo dirigidas por la Organización Mundial de la Salud.

## B. Acciones externas

### YouTube

Al darse cuenta de cómo la manipulación mediática ha afectado fuertemente a las elecciones diplomáticas, YouTube publicó nuevas políticas de acción. Éstas consisten en prohibir todo lo que pueda resultar falso o amenazador para la opinión pública en relación con las elecciones presidenciales. YouTube también tiene la posibilidad de prohibir cualquier cosa que exponga información supuestamente falsa. Desde entonces, YouTube es un espacio restringido en gran medida para los creadores de contenidos.

### Twitter

Twitter, de la misma manera, ha lanzado nuevas políticas similares a las de YouTube, aunque son más completas. Las políticas proporcionan indicaciones que advierten con precisión por qué Twitter podría eliminar un contenido concreto. Además, a diferencia de las políticas de YouTube, Twitter no prohíbe por completo todo el contenido que pueda ser falso. Analizan lo que se muestra y si supone una amenaza para la seguridad pública. Si es así, la plataforma prohíbe el contenido; si no, aparece una advertencia antes de reproducirlo. Con esto, la decisión de arriesgar la postura del usuario dependerá ahora únicamente de él.

## V. CONCLUSIÓN

En resumen, la censura ha sido un tema de gran interés y controversia desde la aparición de la tecnología y las plataformas avanzadas de medios de comunicación. La gente ha aprendido a aprovechar la tecnología para crear comunicación y movimiento en el mundo, ya sea compartiendo la propia opinión sobre un tema concreto o convenciendo a alguien para que desvíe su camino en una situación específica. Para solucionarlo, lo más frecuente es retirar el contenido de las plataformas para evitar cualquier perjuicio en la postura del público. Algunos sugieren firmemente que la censura es inequívocamente incorrecta, al considerar que viola por completo la libertad de expresión. En otras palabras, este bando considera que el gobierno quiere que se oculte la verdad, para que la gente se mantenga puramente a su favor. Por otro lado, otros afirman que la censura es necesaria para evitar cualquier conflicto político o externo o provocar cualquier factor desencadenante no deseado entre el público. Sin embargo, el tema sigue estando en juego y se debe tomar una decisión: ¿es realmente necesaria la censura?

## VI. PREGUNTAS IMPORTANTES

- ¿Su país aprueba el uso de la censura?
- ¿Es la censura la mejor solución contra la manipulación de los medios de comunicación?
- ¿Cómo gestiona su país la desinformación de los medios de comunicación?
- ¿Qué acontecimientos se ven afectados por la desinformación de los medios de comunicación?
- ¿Cómo puedes saber si la información de los medios de comunicación es verdadera o falsa?
- ¿Qué medidas pueden adoptarse, además de la censura en los medios de comunicación, para evitar la desinformación?
- ¿Por qué se considera la censura una violación de la libertad de expresión?
- ¿Cómo puede hacer frente su país a contratiempos inesperados en su organización debidos a la manipulación de los medios de comunicación?
- Además del gobierno, ¿cómo pueden actuar las plataformas y las redes sociales?

## VII. REFERENCIAS

*Case Studies*. (n.d.). Media Manipulation Casebook. <https://mediamanipulation.org/case-studies>

Politics, G. B. F. N. (2020, February 12). *The Dangers of Manipulated Media in the Midst of a Crisis*. Council on Foreign Relations. <https://www.cfr.org/blog/dangers-manipulated-media-midst-crisis>

Menczer, F. (2021, September 17). *How 'Engagement' Makes You Vulnerable to Manipulation and Misinformation on Social Media*. Government Executive. <https://www.govexec.com/management/2021/09/how-engagement-makes-you-vulnerable-manipulation-and-misinformation-social-media/185333/>

*Permanent suspension of @realDonaldTrump*. (n.d.). [https://blog.twitter.com/en\\_us/topics/company/2020/suspension](https://blog.twitter.com/en_us/topics/company/2020/suspension)

*Protest, Social Media, and Censorship in Iran*. (n.d.). Center for Strategic and International Studies. <https://www.csis.org/analysis/protest-social-media-and-censorship-iran>

Tworek, H., & Lee, Y. (2021, July 13). *Lessons from South Korea's approach to tackling disinformation*. Brookings. <https://www.brookings.edu/techstream/lessons-from-south-koreas-approach-to-tackling-disinformation/>

*South Korea and Internet Censorship*. (2017, November 22). University of Washington. Retrieved December 30, 2022, from <https://jsis.washington.edu/news/south-korea-internet-censorship/>

*Disinformation and Misinformation* (n.d.). <https://www.internationalcybertech.gov.au/our-work/security/disinformation-misinformation>

Freedom House. (n.d.). *Australia*. <https://freedomhouse.org/country/australia/freedom-net/2021>

*UN: Human Rights Council adopts resolution on human rights on the Internet*. (2021, August

11).

ARTICLE

19.

<https://www.article19.org/resources/un-human-rights-council-adopts-resolution-on-human-rights-on-the-internet/>

United Nations. (n.d.). *5 ways the UN is fighting 'infodemic' of misinformation* | Naciones

*Unidas*. <https://www.un.org/es/node/69189>

*Misinformation policies - YouTube Help*. (n.d.).

<https://support.google.com/youtube/answer/10834785?hl=en>